



Дворянское Собрание
возрождая традиции

| Фото >> Евгений Иванов, Ждан Осокин |

ШЕКСПИРОВСКИЙ ВОПРОС



Уильям Шекспир

15 ФЕВРАЛЯ, в великий православный ПРАЗДНИК СРЕТЕНИЕ, что означает «ВСТРЕЧА», в нашем славном городе ВОЛОГДЕ с просветительской миссией находился ИГОРЬ ШАЙТАНОВ – ПРОФЕССОР РГГУ, ВЫДАЮЩИЙСЯ ШЕКСПИРОВЕД РОССИИ И ЕВРОПЫ, ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР ЖУРНАЛА «ВОПРОСЫ ЛИТЕРАТУРЫ», ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР БУКЕРОВСКОГО КОМИТЕТА В РОССИИ.

И хотя цель приезда этого выдающегося человека связана с литературой и искусством, а отнюдь не с православной тематикой, всё же очень символичной выглядит его встреча с вологжанами именно в этот день.

Благодаря выдающимся литературным произведениям имя Уильяма Шекспира известно, наверное, каждому человеку, а его личность и творчество вызывают живой интерес во всем мире. Вместе с тем существует так называемый «шекспировский вопрос» – попытка приписать созданные Шекспиром пьесы, поэмы и сонеты другим авторам. Игорь Шайтанов убедительно опровергает аргументы сторонников этих взглядов, реконструируя хронику жизни

великого драматурга и обстоятельства появления на свет его произведений, которые и сегодня, через сотни лет после их создания, остаются очень современными.

В Вологду именитый литературовед прибыл по приглашению администрации города и Вологодской областной общественной организации «Клуб делового общения», более известной среди вологжан как «Дворянское собрание». Клуб активно реализует свои просветительские проекты, направленные на приобщение нашей молодежи к сокровищнице мировой культуры.

Сразу же по прибытии в Вологду состоялась встреча Игоря Шайтанова с участниками «Дворянского со-



☞ Книга Игоря Шайтанова о Шекспире из серии «ЖЗЛ» ☜

брения», которых со знаменитым литературоведом объединяют личное знакомство и давняя дружба. Участники Клуба с большим интересом слушали рассказ Игоря Олеговича о себе и своем любимом Шекспире. Как положено гостеприимным хозяевам, подготовили культурную программу из литературных, музыкальных и театральных выступлений. Но самое важное и ценное – непосредственное общение с этим незаурядным человеком. Предельно открыто и откровенно обсуждались проблемы развития культуры, образования и воспитания молодого поколения, планы дальнейшей совместной деятельности.

Самой важной частью программы пребывания Игоря Шайтанова в Вологде стало посещение Вологодского государственного педагогического университета. Едва он переступил порог знакомого учреждения (некоторое время он преподавал здесь), как был встречен громкими аплодисментами. Послушать

профессора собрались студенты, преподаватели и просто любители Шекспира. Об ажиотаже, вызванном возможностью встречи с Игорем Олеговичем, говорила переполненная аудитория. Лекционные скамейки не могли вместить всех желающих, поэтому многим слушателям пришлось в срочном порядке искать стулья в соседних кабинетах.

Свою лекцию, посвященную 450-летию со дня рождения знаменитого английского драматурга, Игорь Шайтанов начал с рассказа о том, что его подвигло заниматься изучением творчества Уильяма Шекспира. Причина, кстати, оказалась более чем прозаичной.

– Задуматься о Шекспире мне впервые довелось более 40 лет назад, – обратился Игорь Олегович к собравшимся. – Честно признаюсь, связано это было с необходимостью читать о нем лекции. Однажды я сидел с томиком «Ромео и Джульетта»



☞ Юлия Горелькова ☜

ЧТОБЫ ПОГРУЗИТЬСЯ В АТМОСФЕРУ XVI ВЕКА, ГОСТИ ВЕЧЕРА ПРИМЕРИЛИ НА СЕБЯ АНГЛИЙСКИЕ ВОРОТНИКИ – ФРЕЗЫ, ПОХОЖИЕ НА ТЕ, ЧТО КОГДА-ТО НОСИЛИ СОВРЕМЕННОКИ ШЕКСПИРА.



☞ Алексей Коновалов с Маргаритой Колобовой ☜



☞ Владимир Петрович Гончаров с Ириной Джалаковой ☜



☞ Супруги Борис и Елена Подольные ☜